



**ФЕДОР БОЛТИН,**  
председатель Комитета по культуре  
Санкт-Петербурга

## 160 лет дружбы

**В** Ленинградском зоопарке продолжаются праздничные события, посвященные его 160-летию. Накануне в одном из старейших зоопарков России побывал Александр Беглов. Вместе с юными посетителями губернатор осмотрел обновленные вольеры. Также была представлена концепция развития зоопарка на историческом месте.

В субботу и воскресенье посетителей ожидает программа «Весь мир – в зоопарке». Это 19 тематических площадок с играми, мастер-классами и викторинами. Для гостей также подготовили маршруты с заданиями.

В сегодняшнем выпуске мы расскажем об интересных фактах из истории зоопарка в Александровском парке – например, о том, почему его символом стал белый медведь и как животных спасали в годы войны и блокады. Кстати, судьбе любимицы зоопарка – бегемота Красавицы – уже посвятил спектакль Театр юных зрителей имени А. А. Брянцева. Увидеть постановку в новом сезоне можно будет 9 сентября. А в следующем году на экраны выйдет одноименный фильм «Красавица» с участием Юлии Пересильд. Проект реализуют при поддержке правительства города.



**14 августа 1865 года**

Супруги София и Юлиус Гебгардт открыли в Санкт-Петербурге зоосад. Там не только демонстрировали животных, но и играл духовой оркестр, работала молочная ферма, зимой заливали каток.

**1873 год**

Новый супруг Софии Эрнест Рост расширил и зоологическую, и коммерческую части, на территории появились водопровод, канализация, артезианская скважина,

а с 1889 года – даже электрическое освещение. Посетители могли увидеть жирафов, шимпанзе, орангутанов, муравьедов, африканских слонов, носорога.

**1888 год**

В зверинце родился бегемот, которого сотрудники выкормили сами (это был третий случай в мире!).

**1910-1911 годы**

После нескольких временных владельцев у зоосада появился новый хозяин – Семен Новиков. Он занялся восстановлением пришедшего в упадок заведения. Коллекция пополнилась крупными животными: прибыли слоны Бетти и Жолли, бегемот Красавица, черный африканский носорог Тали.

**1918 год**

Зоосад национализировали. Был создан научный совет. Директором впервые стал зоолог – выпускник Петербургского университета Николай Танасийчук.

**1923-1924 годы**

Для зоопарка закупили большие партии животных за рубежом, были организованы экспедиции в разные районы России для пополнения экспозиции. 23 сентября 1924 года одно из сильнейших наводнений нанесло большой урон коллекции, но довольно быстро зоосад снова открылся для публики.



## 160 лет: с до зоо

Сейчас в коллекции Ленинградского зоопарка  
Это настоящий портал в раз  
За 160 лет территор  
Он остается одн

**1944-1952 годы**

Пережив голод, бомбежки, обстрелы, зоосад с 1944 года работал постоянно, отстраивался, пополнял коллекцию животных, а в 1950-х годах его территория увеличилась в два раза. С 1952 года он стал называться Ленинградский зоологический парк. Кроме белых медведей здесь появилось много семей и династий: жирафы, зубры, лошади

Пржевальского, белорукие гиббоны, бухарские бараны, андские кондоры, гюрзы, белоплечие капуцины, олени Давида, соколы-балобаны, винторогие козлы, куланы. Ленинградский зоопарк первым в России получил потомство от жирафов, шимпанзе и гигантских муравьедов.

**1954 год**

Вьетнам подарил пионерам Ленинграда двух слонов, их звали Сюн (Герой) и Кунг (Подвиг). История этих животных легла в основу детской книги Виталия Бианки «Сюн и Кунг».

**1956 год**

В зоопарк приехала пара сетчатых жирафов – Мальчик и Жульетта. Практически все сетчатые жирафы, которые ныне находятся в зоопарках России и ближнего зарубежья, – их потомки.

**1965 год**

Ленинградскому зоопарку исполнилось 100 лет. К этой памятной дате его привели в порядок: территория была вычищена, в зданиях проведен косметический ремонт.

**1989 год**

В зоопарк прибыл белый медвежонок Меншиков, который впоследствии составил знаменитую пару с медведицей Усладой. Эта пара подарила зоопаркам всего мира 16 медвежат. Сейчас в Ленинградском зоопарке живет их внучка – Хаарчаана (Снежинка).

**2006 год**

Открылся новый двухэтажный павильон «Экзотариум», где сейчас демонстрируются рыбы, змеи, ящерицы, черепахи, крокодилы и другие животные.

ы  
ку-  
ртии  
ежом,  
аны  
зные  
для по-  
зиции.  
4 года  
ших  
если  
л-  
тьно  
нова  
блики.

### 1929 год

Был создан Клуб юных зоологов (КЮЗ). Он работал даже во время войны и существует до сих пор, занятия для детей бесплатны.

### 1933 год

Впервые в мире начали регулярно приносить потомство белые медведи. С того времени несколько десятков медвежат пополнили коллекции зоопарков СССР и других стран.

### 1939 год

К 75-летию зоосада город передал ему территорию Удельного парка для нового строительства, но освоить ее помешала война.

### 1941 год

Часть животных поездом вывезли в Казань. Обрато в Ленинград они не вернулись – их было решено передать местному зооботсаду. В ночь с 8 на 9 сентября от бомбежки погибла слониха Бетти, зоосад закрылся для публики.

### 1942 год

Летом зоосад уже снова принял посетителей. В блокаду выжили бегемот Красавица, антилопа нильгау Маяк, бурый медведь Гриша, динго Седой, черный гриф Верочка и еще несколько десятков зверей

и птиц. Был создан театр зверей под руководством дрессировщиков. Во время блокады они ездили с животными по детским садам, школам, госпиталям, военным частям, устраивая небольшие представления.

### БЕГЕМОТИХА КРАСАВИЦА

жила в Ленинградском зоосаде с 1911 года. Это был второй по величине бегемот из тех, что содержались в зоопарках мира. Ей полагалось 36-40 килограммов корма ежедневно. В блокадном Ленинграде Красавица получала в день 4-6 килограммов овощной и травяной смеси и еще 30 килограммов распаренных опилок для заполнения желудка. Своей жизнью она обязана служительнице зоосада Евдокии Дашиной, которая каждый день приносила 40 ведер воды из Невы для бассейна, поила бегемотиху, грела, обмывала теплой водой, смазывала кожу камфорным маслом. Красавица дожила до 1951 года.



✍ ДАНИИЛ ФИЛАТОВ /info@spbnevnik.ru/

# от частного заведения зоологического парка

дского зоопарка более 500 видов млекопитающих, птиц, рыб и беспозвоночных. разные части земного шара прямо из исторического центра Петербурга. тория заведения увеличилась только вдвое – с 3 гектаров до 7,2. одним из самых небольших зоопарков по мировым меркам.

### 2016 год

Открылась экспозиция «Тропический дом», закончилось строительство комплекса двух вольеров для кенгуру Беннетта и эму.

### 2017 год

Сделали капитальный ремонт бассейна и вольеров белых медведей. На сегодняшний день отремонтирована вся экспозиционная часть вольера: возведена новая отсекающая стенка между бассейнами,

проведена гидроизоляция, реконструированы инженерные коммуникации, построены удобные и безопасные лестницы для спуска в бассейн, облицованы природным камнем все стены и бережки.

### 2019 год

Открылся павильон «Кормокухня». Кормят обитателей зоопарка по разработанным рационам, которые приближены к их питанию в естественной среде обитания. В течение месяца, кроме других кормов, питомцы зоопарка получают:

1000 кг фруктов, 6500 кг овощей, 1500 кг мяса, 1650 кг рыбы, 500 кг курятины, 1000 кг овса, 1100 куриных яиц, 4600 перепелиных яиц.

После реконструкции открылся павильон «Жирафы». Построен новый вольер для кошачьих лемурув и шпороносных черепах.

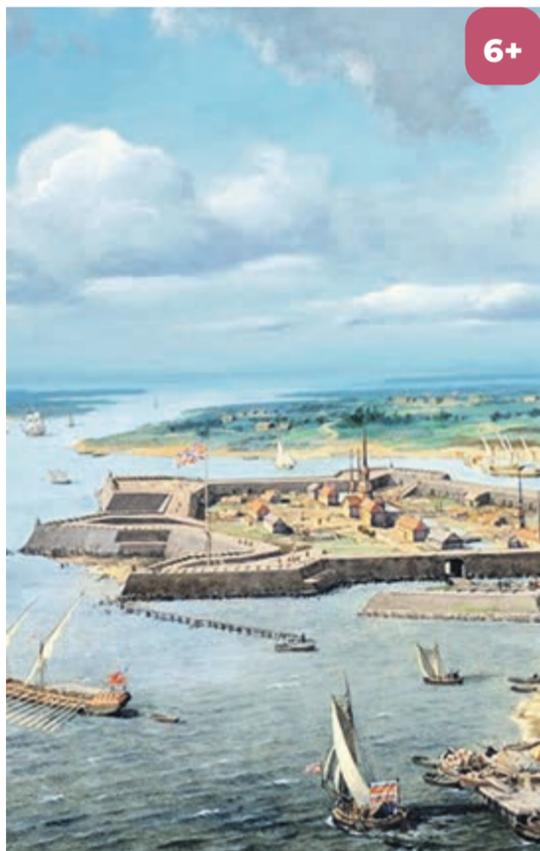
### 2023 год – по настоящее время

Продолжаются реконструкция вольеров, модернизация экспозиций, пополнение коллекции зоопарка. Сегодня зоопарк ведет большую научную и просветительскую деятельность, активно взаимодействует с зоопарками России и мира.



**Главные события на предстоящую неделю, по версии портала «Культура Петербурга»**

## Семейный фестиваль «День археолога»



6+

Гости праздника смогут всей семьей совершить путешествие в Петербург XVIII века, проверить свои знания по истории и археологии, а также провести время на свежем воздухе в самом сердце города.

**Время:** 15 августа (с 12:00 до 20:00) и 16 августа (с 11:00 до 20:00).

**Место:** Петропавловская крепость.

## XXVII Международный фестиваль современного танца OPEN LOOK



12+

Зрители увидят разнообразные работы: танцевальные размышления о коллективном опыте и духовном наследии предков, перформансы на стыке искусств, иммерсивные и экспериментальные проекты.

**Время:** 18-23 августа.

**Место:** Новая сцена им. Вс. Мейерхольда Александринского театра (наб. реки Фонтанки, 49А).

## Премьера спектакля «Тронутый. Как возник русский театр»



16+

Главный герой постановки – Федор Волков. Приехав со своей труппой в Петербург, он заражает всех страстью к искусству и создает профессиональный русский театр. В основу спектакля лег киносценарий Булата Окуджавы и Ольги Арцимович «Мы любили Мельпомену».

**Время:** 20 и 21 августа.

**Место:** Музей театрального и музыкального искусства (ул. Зодчего Росси, 2А).

## Фотовыставка «Грани зоопарка»



0+

Проект представляет работы Михаила Солдатенкова, фотографа Ленинградского зоопарка с 1998 года. Выставка напомнит, что современный зоопарк – это не только показ публике интересных животных, но и создание резервной популяции редких и исчезающих видов.

**Время:** до 5 сентября (по будням с 11:00 до 13:00 и с 14:00 до 17:00).

**Место:** медиацентр «Культура Петербурга» (ул. Некрасова, 60).

